

SESSIÓ 4. VISIÓ CRÍTICA		
<p>OBJECTIUS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conèixer quin és l'impacte humà, social i ambiental del mercat de les tecnologies. - Relacionar l'impacte micro i macro. - Construir una opinió pròpia sobre la «neutralitat» de les pantalles. 		
Temps	Contingut	Material
15'	Presentació: Recordatori i introducció al pensament crític	<ul style="list-style-type: none"> - Papers - Bolígrafs/llapis
25'	Dinàmica 1: On heu estat? Què heu fet?	
40'	Dinàmica 2: Debat en moviment	
10'	Tancament: Avaluació de l'itinerari	

Desenvolupament:

Presentació (15'): Recordem en comú què hem fet en les últimes sessions i després els preguntem què vol dir *visió crítica*? Hi ha algun tema que els preocupi especialment? Donem algun exemple i fer una roda. (p. ex.: alimentació, medi ambient, diversitat cultural, diversitat sexual o de gènere, cossos, diversitat funcional, consum, capitalisme...). *Què té a veure tot això amb les pantalles?*

Dinàmica 1 (20'): **On heu estat? Què heu fet?** Demanem a l'alumnat que facin un llistat minuciós dels llocs on han estat els dos últims dies. Al costat han d'apuntar el temps que han passat a cada lloc. A continuació, demanem a un parell d'alumnes si volen fer un petit *role playing*: una persona representa el rol d'empresari d'una companyia de telèfons amb molt de poder. Li interessa vendre un mòbil. Quina informació creieu que li cal per poder vendre el mòbil a l'altra persona? Què ha de saber?

L'altra persona ha d'acceptar ensenyar-li el full on ha apuntat tot el que ha fet i el temps que hi ha dedicat (hem d'avisar la persona abans de posar-la en aquest compromís, ja que és davant de la classe). Quina informació n'obté que pugui ser útil per vendre-li un mòbil? (si ha anat d'excursió, un mòbil amb brúixola incorporada, mapes... Si ha assistit a classes de música, un mòbil que capti millor el so...).

A les pantalles queda registrat tot allò que fem i hi ha grans empreses que poden aconseguir la nostra informació. Què creus que en fan? Com? Quina informació en podrien treure? Podrien saber allò que t'agrada? A què dediques el temps?

Dinàmica 2 (40'): Farem un debat en moviment (es fa una fila al centre de l'aula amb l'alumnat, a un lateral es desplaçarà qui cregui que el que dius és veritat, i a l'altre costat qui no):

- Si una persona m'estima li haig de donar totes les meves contrasenyes
Reflexionem sobre la privacitat, les relacions de poder, confiança, control...
- Si tens un Iphone contamina menys que un Android
No és cert que contaminin menys. Un mòbil conté elements (cobalt, liti, wolframi) que són escassos, generen conflictes en els països d'extracció pel control de les terres i l'explotació de les mines i, en el cas del cobalt, hi ha explotació infantil.
- Si m'envien un mem o una foto que fa riure, no faig mal a ningú si la passo
Aquí ens hem de preguntar si falta al respecte a algú o a algun col·lectiu. Sobretot si són bromes masclistes, gordofòbiques, racistes, homòfobes, capacitistes, classistes...
- Tothom té internet a casa
Tenir internet o dispositius és un privilegi i es converteix en un eix de discriminació per aquelles persones que no en tenen, ja que estan immerses en un món on cada vegada és més imprescindible.
- La gent gran s'ha d'espavilar i aprendre com funcionen les aplicacions i els caixers automàtics, el món no es pot aturar per culpa seva.
L'alfabetització digital és un problema per a moltes persones grans, a les quals els resulta molt més difícil (o impossible) aprendre a fer servir aquesta tecnologia. Per això, es queden fora de l'accés a gestions bàsiques de la vida quotidiana.
- Una persona que no hi sent no té problemes en utilitzar el mòbil
Hi ha moltes aplicacions que no estan adaptades per a persones sordes o amb baixa capacitat auditiva, així com per a persones cegues o amb mobilitat reduïda.

Reflexió i tancament (10')

Els demanem que pensin i escriguin què han après durant aquestes 4 sessions:

- Has après alguna cosa nova al llarg d'aquestes sessions? En pots dir alguna?
- Després d'aquestes sessions et plantejes fer alguna cosa diferent? Quina?

Aquest full ens pot servir per avaluar l'itinerari, tant a les persones tutores com a les tècniques.