

Vivenciem el Som-hi – AFECTIVITAT-SEXUALITAT

Història: Dolç o amargant

Habilitat: Empatia

Eix: Afectivitat-sexualitat

Descripció: La Lida i en Pedro surten junts, i es passen el dia barallant-se i reconciliant-se. Les amigues de la Lida, igual que la seva mare, dubten que sigui una relació d'amor; més aviat sembla de por. Però ella no té la mateixa percepció, malgrat haver patit unes quantes agressions, la Lida decideix posar fi al sofriment. Les amigues li fan una visita per ajudar-la a superar-ho. Es presenten amb uns bombons i li expliquen que, segons unes investigacions recents, la xocolata produeix el mateix plaer que l'enamorament.

Personatges (5): Isa, Rosa, Lida, Pedro i mare de la Lida

Escenaris: banc del parc, biblioteca, casa de la Lida i cafeteria

Escena 1. La Rosa i la Isa, en un banc del parc

La Lida es fa petons amb en Pedro, el seu xicot

ROSA: Isa, tu veus el que jo veig?

ISA: És clar, Rosa, no els uneix l'amor sinó la por.

ROSA: Potser és per això que s'estimen tant?

ISA: Dubto que d'això se'n pugui dir amor.

ROSA: D'aquí a uns minuts estaran com ahir a aquesta mateixa hora.

Escena 2. Conversa entre la Lida i en Pedro

PEDRO, *mirant el mòbil de la Lida*: Qui és en Joan?

LIDA: No en conec cap, de Joan.

PEDRO, *enfadat*: No et facis l'orni, Lida, tens deu trucades perdudes d'un tal Joan.

LIDA: No siguis poca-solta i dona'm el mòbil.

PEDRO: La poca-solta ets tu, Lida. Si m'assabento que m'estàs posant banyes, no responc de mi mateix!

Escena 3. La Lida i la Rosa, caminant

LIDA, *preocupada*: No sé què fer, Rosa...

ROSA: Si t'estimés de debò, et respectaria. I et tractaria com... (*rient:*) com una rosa.

LIDA: És que està passant un mal moment, pobre noi...

ROSA: Res no justifica que et tracti malament.

LIDA: Això mateix diu ma mare.

Escena 4. La Lida i en Pedro a la biblioteca

LIDA: Pedro, m'ajudes a estudiar per a aquest examen? Definitivament, la química no és el meu fort, en canvi... tu hi tens molta traça!

PEDRO: No puc, em faria endarrerir massa, em sap greu.

LIDA, *enfadada*: Insinues que no soc intel·ligent.

PEDRO: D'això... bé, tu ets molt guapa, (*abraçant-la*) per això t'estimo tant.

LIDA: Sí, però poc intel·ligent, no? És això el que vol dir? (*S'aixeca i se'n va.*)

Escena 5. La Lida i la seva mare, a casa

MARE: Aix, ja has tornat a discutir amb en Pedro?

LIDA, *mentre li cauen les llàgrimes*: Prou, mare, deixa'm sola, ja sé què em diràs.

Sona el mòbil: en Pedro està trucant a la Lida.

MARE: Lida, trenca aquesta relació. Prometo no tornar a parlar-te més del tema, però si tu ho vols fer, jo sempre estaré disposada a escoltar-te.

LIDA: D'acord, mare...

Escena 6. La Lida i en Pedro parlant al parc. La Rosa i la Isa mirant-los amagades

PEDRO: Perdona'm, Lida, no sabia el que em deies, si vols ara mateix t'explico química. (*l li dona un gelat.*)

LIDA: Promet-me que no em tornaràs a tractar d'aquella manera.

PEDRO: T'ho prometo.

La Rosa i la Isa darrere uns arbres.

ROSA: Ja hi tornem a ser...

ISA: Jo no penso dir-li res més. Ja s'ho farà.

Continua la conversa entre la Lida i en Pedro.

LIDA, *enfadada*: Què mires?

PEDRO: Res.

LIDA: Què li passa, al meu vestit?

PEDRO: Que és molt lleig, te l'hauries de canviar.

LIDA: Però per què, si jo em trobo guapa?

PEDRO: Qui t'ho ha dit, això?

LIDA: Ep! Alto! No hi tornis.

PEDRO: I amb qui parlaves abans?

LIDA: Amb ningú.

PEDRO: I aleshores, per què no em contestaves el mòbil?

LIDA, *atemorida*: Ah, parlava amb ma mare.

PEDRO: Lida, no em diguis mentides (*agafant-la del braç i movent-la d'un costat a l'altre fins a fer-li caure el gelat a terra*), que em fa ràbia. Digue'm amb qui estàs sortint que et conec, ets una atrevida.

LIDA, *traient la mà d'en Pedro del seu braç i fent-lo caure a terra*: Deixa'm estar! No et vull veure mai més!

PEDRO: Lida, vine aquí!! Lidaaa!!

Escena 7. La Lida, la Rosa i la Isa, en una cafeteria

ISA: Tanca els ulls i para la mà.

LIDA: Bombons! Que bé, gràcies!

ROSA: Diuen que menjar xocolata produeix el mateix plaer que l'amor.

LIDA: I no produeix el mateix dolor, també?

ISA. Depèn... pots escollir un bombó dolç o un d'amargant, com en l'amor.

ROSA: Mmmm, quin bombó més bo. (*posant-se el bombó a la boca mentre pensa en un noi que li agrada*)

ISA: La que sola riu, de maldats n'ha fet un niu.

ROSA: Eeehhh mentida... (*Riuen les tres.*)

Preguntes pel debat

- La Lida i en Pedro s'assemblen a altres parelles que conegueu? Per què creieu que es maltracten algunes les parelles?
- Tot i que la Lida s'adona que la relació no és del tot satisfactòria, per què penseu que li costa tant trencar-la?
- Per què creieu que en Pedro no és capaç de controlar la seva gelosia? Penseu que en Pedro n'està content, de la seva manera d'actuar i dels sentiments que experimenta? Des del vostre punt de vista, com hauria d'actuar en Pedro, a partir d'ara, perquè algú pugui confiar en ell?

- Quins sentiments contraposats penseu que experimenta la Lida sobre la seva relació amb en Pedro?
- Penseu que la Lida podrà tornar a confiar mai en algú, en el futur?
- Com us sembla que la poden ajudar les amigues, en aquesta situació?