

- **Temps aproximat:** 90 minuts
- **Participants:** alumnat de 2n a 5è de primària
- **Objectiu:** expressar quines emocions i sentiments tenim quan sentim rebuig o ens diferenciem de la resta i potenciar la importància de la comunicació emocional.
- **Habilitats que es treballen:** Maneig dels sentiments i les emocions i comunicació interpersonal
- **Recursos:**
 - [L'aneguet lleig](#)

Desenvolupament: Què sento a l'aula?

1. Presentació (20 min)

Proposem fer una dinàmica inicial de presentació de tot el grup per començar a trencar el gel. Demanarem a l'alumnat que enretiri les taules, per tal que quedi un espai buit al mig de l'aula on col·locarem totes les cadires en rotllana.

Tothom s'asseurà i explicarem el funcionament de la dinàmica:

- Els direm que pensin en alguna cosa que els agrada fer, com ara jugar a futbol o a bàsquet, llegir, dibuixar, abraçar, escoltar.... i que pensin en un gest/moviment que estigui relacionat amb aquella acció (el/la tutor/a pot fer servir algun exemple per començar).
- Un cop pensat, per ordre, cadascú ha de dir el seu nom i fer el gest. La resta de la classe han d'esbrinar a què fa referència el moviment.
- El següent participant, abans de dir el nom i fer el gest, ha de repetir el nom i el gest de la persona anterior.

Com a tancament de la presentació, recalcarem l'enorme riquesa que hi ha en la diferència dels gustos de tots els membres de la classe.

2. L'aneguet lleig (50 min)

Veurem el vídeo de [L'aneguet lleig](#) per tal d'ajudar-nos a expressar i crear debat sobre les diferents emocions i sentiments que tenim en la convivència a l'aula.

Abans de començar amb la següent dinàmica, demanarem a l'alumnat que resumeixi la història que ha vist. Anirem apuntant a la pissarra tot allò que diguin. D'aquesta manera, podem tenir una representació gràfica d'allò que més ha cridat l'atenció al grup. Si hi ha

conductes/accions que la classe no extreu de la història, us proposem algunes preguntes per acabar d'estirar:

- De quin color són els aneguets, del mateix o diferent?
- Es comuniquen/parlen igual?
- Els agraden les mateixes coses? Què li agrada i què no a l'aneguet blanc?
- Què els passa quan volen jugar al mocador?
- Quines propostes fan a la història perquè l'ànec se senti bé al grup?

Nota per la persona docent respecte el que es veu al vídeo:

- *Els ànecs són diferents: dos són de color marró i un altre, blanc.*
- *Parlen o es comuniquen de diverses maneres: fan sorolls diferents.*
- *Tenen gustos diferents: a l'aneguet blanc li encanta jugar a nines i no li agrada el soroll, perquè sent angoixa.*
- *Hi ha gent a qui no li agraden les bromes, o bé no les entén.*
- *Les persones no entenen les coses de la mateixa manera. Es pot explicar de diverses formes: per exemple, l'aneguet blanc no entén com funciona el joc del mocador.*
- *Propostes perquè l'ànec se senti content en el grup: Explicar les coses de diferent manera, Preguntar què vol fer i com, Fer una cosa que agradi a tothom, Respectar-se...*

Un cop hem fet el resum de la història, us proposem, per tal que el debat del vídeo sigui dinàmic i per afavorir l'expressió de les emocions i els sentiments de tot l'alumnat, enganxar cartells a l'aula amb el nom d'emocions i sentiments (tristesa, alegria, decepció, frustració, enuig, calma...) i explicar breument cadascuna de les emocions. A partir d'aquí, cada vegada que llancem una pregunta per crear debat, l'alumnat haurà de col·locar-se en l'emoció que consideri.

Us proposem les següents preguntes per estirar el debat:

- Com creieu que s'ha sentit l'aneguet blanc al principi de la història? Per què?
- Com us sentiríeu si fóssiu l'ànec blanc?
- Us ha passat alguna vegada? Com us heu sentit? Per què? (podem demanar que aixequin la mà i ho expliquin)

A continuació, seiem en una rotllana i seguim amb la conversa per encaminar-la cap a les vivències de l'aula:

- Creieu que a la vostra classe poden passar o han passat situacions com la del conte?

- Podríeu posar-ne algun exemple? (sense dir noms). A partir d'aquí allarguem el debat perquè expliquin circumstàncies viscudes relacionades amb la història, amb preguntes com:
 - Han rigut de vosaltres perquè us agraden coses diferents de la resta?
 - Heu tingut algun conflicte amb algú altre per un malentès?

A mesura que l'alumnat respongui, podem anar preguntant si alguna persona sent o li ha passat el mateix, per deixar clar que ningú no està sol.

Cal tenir en compte: Si veiem que al grup li costa parlar en públic, podem fer que expressin les situacions amb un dibuix o per escrit (segons cada curs). Després, els donarem l'oportunitat d'explicar les imatges o textos.

3. Tancament (20 min)

Per tancar la sessió proposem fer una dinàmica de comunicació amb els infants, relacionada amb l'habilitat i el treball previ que hem fet.

Direm al grup que es posin per parelles i que expliquin una situació a l'aula on s'hagin enfadat i una situació on s'hagin sentit alegres. Si hi ha temps, podem preguntar si algú ho vol compartir amb tot el grup.

Finalment, tancarem la sessió agraint el bon treball que han fet. Recalcarem que és molt important expressar què sentim perquè la resta d'alumnes sàpiguen què ens agrada i què no. També recordarem les propostes que es fan a la història de l'aneguet blanc perquè aquest no se senti sol. Acabem amb un gran aplaudiment.